

بینو



الاستا طیر



دار
شهرزاد

الاستاذ

پنہ سو

والدہ ہرزلا

الطبعة الثالثة

أيار (مايو) ١٩٨٢

زَوْجَةُ الْأَب

عاشَ في قديم الزَّمانِ ، في بلادِ الصَّينِ ، فلاحٌ فقيرٌ
مع ابنه الوَحيدِ . وكانتْ أمْرأَتُهُ قدْ أُصِيبَتْ قبلَ سنواتٍ
بِمَرَضٍ شَدِيدٍ ، فماتَتْ تارِكَةً بَيْنَ يَدَيْهِ هَذَا الصَّبِيَّ . فَعُنِيَ
بِهِ عِنَايَةً كَبِيرَةً ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُعَوِّضْهُ حَنَانُ الْأُمِّ وَرِعَايَتُهَا ،
لِذَلِكَ فَكَّرَ في أَنْ يَتَزَوَّجَ مَرَّةً ثَانِيَةً ، وَأَنْ يَتَّخِذَ
أَمْرَأَةً تُرْتَّبُ لَهَا الْبَيْتَ ، وَتَطْهَوْ لَهَا الطَّعَامَ ، وَتَخْطُ
لَهَا الثِّيَابَ ، وَتَسْهَرُ عَلَى رَاحَتِهَا .

تَزَوَّجَ الْقَرَوِيُّ الْأَرْمَلُ بِأَمْرَأَةٍ ثَانِيَةٍ وَجَاءَ بِهَا إِلَى
كَوْنِهِ ، فَتَظَاهَرَتْ في بَدَايَةِ الْأَمْرِ بِالطَّيِّبَةِ وَالْحَنَانِ ،

ثُمَّ انْقَلَبَتْ فَكَشَفَتْ عَنْ حَقِيقَتِهَا الشَّرِيرَةَ ، فَأَخَذَتْ
تُعَذِّبُ ابْنَهُ ، وَتَقْسُو عَلَيْهِ . وَكَانَ الْفَتَى هَادِيءَ الطَّبَاعِ ،
مُطِيعاً ، نَبِيهاً ، وَمَعَ ذَلِكَ كَانَتْ لَا تُحْسِنُ نَحْوَهُ إِلَّا
بِالْحَقْدِ ، وَلَا تُضْمِرُ لَهُ إِلَّا الشَّرَّ . فَهِيَ تَسْعَى لِإِهْلَاكِهِ
وَمَوْتِهِ إِنْ أَسْتَطَاعَتْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلاً . وَعَرَفَ الْجِيرَانُ
وَالْأَهْلُ كُرْهَهَا لِابْنِ زَوْجِهَا ، وَشَاعَ الْخَبَرُ فِي الْقَرْيَةِ
كُلِّهَا ، لِذَلِكَ كَانَتْ الزَّوْجَةُ الشَّرِيرَةُ تُدَبِّرُ مَكِيدَةً خَفِيَّةً
تَقْضِي بِهَا عَلَى الْفَتَى دُونَ أَنْ يَتَّهِمَهَا النَّاسُ بِقَتْلِهِ .

قَالَتْ يَوْمًا لِزَوْجِهَا :

— أَلَا تَعْتَقِدُ أَنَّ ابْنَكَ يَنْ سُو يَعِيشُ عَالَةً فِي
الْبَيْتِ ؟ لَا يَعْمَلُ وَلَا يَنْشِطُ لِإِعْتِمَادِهِ عَلَيْكَ . بَلَغَ مِنْ
الْعُمْرِ سِنًا تَوْجِبُ عَلَيْهِ السَّعْيَ لِكَسْبِ رِزْقِهِ بِيَدِهِ . وَلَوْ
عَرَفْتُ ، مِنْ قَبْلُ ، بِهَذِهِ الْحَالَةِ ، لَمَا قَبِلْتُ بِكَ زَوْجًا

لَا كُونَ خَادِمَةً لِأُيُنَيْكَ الْكَسُول . إِنَّ بِلَادَ الصِّينِ وَاسِعَةٌ ،
فَلْيَذْهَبْ وَلْيَسْعَ فِي طَلَبِ الثَّرْوَةِ . فَإِذَا كَانَ ذَكِيًّا
مُقَدِّمًا ، كَمَا تَدَّعِي ، فَإِنَّهُ يَنْجَحُ فِي حَيَاتِهِ ، وَيَكْسِبُ
مَالًا كَثِيرًا . لِيَفْعَلْ مَا يَشَاءُ خَارِجَ الْبَيْتِ ، فَلَا مَكَانَ
لَهُ يَبْنِي .

وَأَفَقَ وَالِدُ يَنْ سُو عَلَى كَلَامِ زَوْجَتِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ
يَخَافُ مِنْهَا ، وَيَخْضَعُ لِإِرَادَتِهَا ، وَيُنْفِذُ كُلَّ مَا تَطْلُبُهُ
مِنْهُ ، لِذَلِكَ تَقَرَّرَ سَفَرُ يَنْ سُو لِيَسْعَى فِي الْبِلَادِ وَرَاءَ
رِزْقِهِ .

الْإِسْتِعْدَادُ لِلزَّحِيلِ

أَخَذَتِ الزَّوْجَةُ تُعِدُّ لِلْفَتَى مَا قَدْ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي
رِحْلَتِهِ . وَعَوَظًا عَنْ أَنْ تَخْطِ لَهُ الْأَثْوَابَ الْجَدِيدَةَ مِنْ

الْأَقْمِشَةَ الْجَمِيلَةَ ، أَكْتَفَتْ بِأَنْ زَوَّدَتْهُ بِالْقَدِيمِ الرَّثِّ
مِنْهَا . فَلَمْ تُعْطِهِ إِلَّا الْمُمَزَّقَ وَالْمُرَقَّعَ وَالْمُلَوَّثَ بِالْأَوْسَاحِ
وَالْمُقَطَّعَ الْأَزْوَارِ . وَلَمْ يَجْرَوْا الْفَتَى عَلَى التَّذْمِيرِ
وَالْإِعْتِرَاضِ لِتَأْكِيدِهِ مِنْ أَنَّ كُلَّ كَلِمَةٍ يَقُولُهَا سَتُؤَدِّي إِلَى
عَكْسِ مَا يُرِيدُ . وَكَانَتْ نَفْسُهُ تُحَدِّثُهُ بِأَنَّهُ يَتَوَصَّلُ ، مِنْ بَعْدُ ،
بِنَشَاطِهِ وَذَكَائِهِ إِلَى التَّغَلُّبِ عَلَى كُلِّ الْعَقَبَاتِ الَّتِي تَقِفُ فِي
طَرِيقِهِ ، وَإِلَى بِنَاءِ مُسْتَقْبَلٍ لَهُ أَفْضَلَ مِنْ حَاضِرِهِ عَلَى
كُلِّ حَالٍ .

لَمَّا حَانَ الرَّحِيلُ وَرَبَّطَ بَيْنَ سَوِئَتَيْهِ بِسَرَجِ حِصَانِهِ ،
أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ زَوْجَتُهُ أَبِيهِ حَامِلَةً بِعِنَايَةِ قُصْوَى صُنْدُوقَةٍ صَغِيرَةٍ
مُذَهَّبَةٍ وَقَالَتْ لَهُ :

— سِئْتُ أَلَا تُغَادِرُ هَذَا الْبَيْتَ قَبْلَ أَنْ أَقْدِمَ إِلَيْكَ
هَذِهِ الْهَدِيَّةَ لِكَيْ لَا تَكُونَ حَاقِداً عَلَيَّ . الْحَقِيقَةُ أَنِّي

ما أَحَبَّبْتُكَ وَأَنْتَ هُنَا فِي الْبَيْتِ لِأَنِّي أَمْرَأَةٌ مُقْتَصِدَةٌ ،
وَزَوْجِي عَاجِزٌ عَنِ إِعَالَةٍ فَتَى فِي مِثْلِ سِنَّكَ . أَمَّا الْيَوْمَ
فَأَنْتَ رَاحِلٌ ، وَحَقْدِي عَلَيْكَ يَتَلَاشَى مَعَ رَحِيلِكَ .
وَأُمُّكَ لَمْ تَتْرُكْ لَكَ شَيْئًا مِنْ أَمْوَالٍ ، وَأَمَّا أَبُوكَ فَمَا يَزَالُ
حَيًّا ، فَلَا حَقَّ لَكَ إِذَا فِي مُلْكِهِ ، فَأَنْتَ ذَاهِبٌ بِلَا مَالٍ ،
وَسَتُلَاقِي أَيَّامًا قَاسِيَةً لَا تَجِدُ فِيهَا طَعَامًا تَأْكُلُهُ ، وَلَا بَيْتًا
تَلْجَأُ إِلَيْهِ ، وَلَا فِرَاشًا تَتَمَدَّدُ عَلَيْهِ . وَلَنْ تُحَقِّقَ بَعْضَ
رَغَبَاتِكَ إِلَّا بَعْدَ شَقَاءٍ طَوِيلٍ ، وَكِفَاحٍ مَرِيرٍ ، وَعَذَابٍ
أَلِيمٍ ، لِذَلِكَ فَكَّرْتُ فِي أَنَّكَ ، إِذَا لَمْ تَتَنَاوَلَ مِنَ الطَّعَامِ
مَا يَكْفِيكَ يُصِيبُ جِسْمَكَ الْهُزَالُ فَتَمْرَضُ ، فَرَأَيْتُ أَنَّ
أَصْنَعَ لَكَ خُمْسِيَّةَ حَبَّةٍ مِنَ الْمُقَوِّياتِ . فَإِذَا أَحْسَسْتَ
بِضَعْفِ ابْتِلَاجِ وَاحِدَةٍ مِنْهَا ، فَسَتَسْتَعِيدُ نَشَاطَكَ وَهَمَّتَكَ ،
وَتَشْغُرُ بِأَنَّكَ قَدْ أَنْتَقَلْتَ إِلَى عَالَمٍ آخَرَ أَفْضَلَ مِنْ
عَالَمِكَ هَذَا .

قَالَتِ الْمَرْأَةُ الشَّرِيرَةُ ذَلِكَ وَهِيَ تُخْفِي أَيْتِسَامَةَ مَا كَرِهَتْ
بَيْنَ شَفَتَيْهَا ، لِأَنَّ الْحُبُوبَ الْمُقْوِيَّةَ مَا هِيَ ، فِي الْحَقِيقَةِ ،
سِوَى حُبُوبٍ مَسْمُومَةٍ ، تَكْفِي وَاحِدَةً مِنْهَا لِقَتْلِ إِنْسَانٍ فِي
أَحْسَنِ عَافِيَةٍ ، وَتَقْلِهِ إِلَى الْعَالَمِ الثَّانِي الَّذِي أَشَارَتْ إِلَيْهِ
إِشَارَةً خَبِيثَةً .

تَلَقَّى بَنُ سُو هَذَا الْكَلَامَ بِأَمْتِنَانٍ ، ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ زَوْجَتَهُ
أَبِيهِ تَقُولُ الْحَقِيقَةَ ، وَأَنَّ قَسَوَتَهَا عَلَيْهِ فِي الْمَاضِي مَا كَانَتْ
إِلَّا لِحَاثِهِ ، وَفِي سَبِيلِ بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهِ . وَمَا فَطِنَ إِلَى
مَا تَكْتُمُهُ فِي ضَمِيرِهَا مِنْ أَذِيَّةٍ وَشَرٍّ . شَكَرَ لَهَا عَاطِفَتَهَا
الرَّقِيقَةَ ، وَمَسَحَ دَمْعَتَيْنِ أَنْحَدَرَتَا مِنْ عَيْنَيْهِ تَأْثُرًا ، وَأَنْحَنَى
أَمَامَ أَبِيهِ طَالِبًا مِنْهُ الْبَرَكَاتِ ، وَوَدَّعَ الْجِيرَانَ وَأَلْقَى
نَظْرَةً أَخِيرَةً عَلَى بَيْتِهِ ، ثُمَّ أَمْتَطَى جَوَادَهُ وَأَظْلَقَ لَهُ
الْعِانَ ..

غبارُ كَشِيف

كَانَ فِي وَدَّهِ التَّوَجُّهُ إِلَى عَاصِمَةِ الْمَمْلَكَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْهُمْ ،
إِلَى حَيْثُ رَحَلَ مِنْ قَبْلِ عَمِّهِ ، مُوَمَّلًا أَنْ يَجِدَ لَدَيْهِ
مَا يُسَاعِدُهُ فِي حَيَاتِهِ الْجَدِيدَةِ . سَارَ يَوْمَيْنِ كَامِلَيْنِ ،
لَا يَقِفُ فِي طَرِيقِهِ عَائِقٌ . يَشْرَبُ مِنْ مِيَاهِ الْيَنَابِيعِ ،
وَيَأْكُلُ مِنْ أَشْجَارِ التِّينِ الَّتِي يَنْزِلُ لِلِاسْتِرَاحَةِ فِي ظِلِّهَا ،
وَيَنَامُ تَحْتَ الْأَشْجَارِ نَوْمًا هَنِيئًا ، حَتَّى دَخَلَ حُدُودَ
الْمَمْلَكَةِ الْمُجَاوِرَةِ فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ الثَّالِثِ ، فَلَاحَ لَهُ مِنْ
بَعِيدِ غُبَارُ كَشِيفُ ثِيرَةٍ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُسَافِرِينَ ، فَأَخَذَتْهُ
مِنْ أَمْرِهِمْ حَيْرَةٌ لِكَثْرَتِهِمْ وَلَوْجُودِهِمْ فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ النَّائِيَةِ
مِنَ الْبِلَادِ .

كَانَتْ الطَّرِيقُ خَالِيَةً ، وَلَيْسَ إِلَى جَانِبِهَا بَيْتٌ أَوْ

كُوخٌ يَخْتَبِي فِيهِ . وَلَمْ يَكُنْ قُرْبَهُ سِوَى ثَلَاثِ أَشْجَارٍ
مُلْتَفَّةِ الْأَغْصَانِ ، غَزِيرَةِ الْأُورَاقِ . فَقَفَزَ بَيْنَ سِوَعَيْنِ
ظَهْرِ حِصَانِهِ ، وَعَدَا نَحْوَ الْأَشْجَارِ ، وَتَسَلَّقَ وَاحِدَةً
مِنْهَا حَتَّى وَصَلَ إِلَى أَعْلَاهَا . وَلَقَدْ شَقَّ عَلَيْهِ أَنْ يَدَعَ
حِصَانَهُ ، وَلَكِنَّ الْغُبَارَ الَّذِي أَخَذَ بِالْإِقْتِرَابِ مِنْهُ جَعَلَهُ
لَا يُفَكِّرُ إِلَّا بِنَفْسِهِ . وَمَا بَلَغَ مَوْضِعًا مُرْتَفِعًا مِنَ الشَّجَرَةِ
حَتَّى أَعَدَّ لَهُ مَلْجَأً بَيْنَ الْأَغْصَانِ ضَامًّا بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ،
وَتَمَدَّدَ فِيهِ بَعْدَ أَنْ آلَفَ بِالْأُورَاقِ بِحَيْثُ لَا يَرَاهُ أَحَدٌ مِنْ
تَحْتِ .

دَنَا الْغُبَارُ مِنْهُ ، وَأَصْبَحَ فِي وَسْعِهِ ، وَهُوَ فِي مَكَاهِ
الْعَالِي ، أَنْ يَتَبَيَّنَ جَمَاعَةُ مِنَ الرُّجَالِ ، يَمْتَشُطُونَ خِيُولَهُمْ ،
وَهُمْ مُدَجِّجُونَ بِالسَّلَاحِ ، وَتَشِيْعُ فِي وُجُوهِهِمْ إِمَارَاتُ
الْشَّرِّ وَالْوَحْشِيَّةِ . فَقَدْ كَانُوا مِنْ قُطَاعِ الطَّرِيقِ الَّذِينَ

يَسْطُونَ عَلَى الْمُسَافِرِينَ ، وَالنَّاسِ الْآمِنِينَ ، يَسْلُبُونَهُمْ كُلَّ
مَا يَحْمِلُونَ ، ثُمَّ يَقْتُلُونَهُمْ وَيَدْعُونَ جُشَشَهُمْ لِلْحَيَوَانَاتِ الْكَاسِرَةِ .
وَحَاوَلَ إِحْصَاءَ عَدَدِهِمْ فَإِذَا بِهِمْ يَبْلُغُونَ خَمْسِمِئَةَ فَارِسٍ .
وَبَدَأَ لَهُ مِنْ أَحَادِيثِهِمْ أَنَّهُمْ عَائِدُونَ مِنْ غَزْوَةٍ لَهُمْ قَامُوا
فِيهَا بِالْهَجُومِ عَلَى مَقَرِّ الْمَلِكِ الصَّيْفِيِّ فِي ضَوَاحِي الْعَاصِمَةِ .
فَقَدْ نَهَبُوا مَا وَجَدُوهُ هُنَاكَ ، وَرَكِبُوا عَلَى خَيُْولِ الْمَلِكِ
الْخَمْسِمِئَةَ بَعْدَ أَنْ عُلِّقُوا فِي سُرُوجِهَا أَكْيَاسًا مَمْلُوءَةٌ بِالْأَدَوَاتِ
الْفِضِّيَّةِ وَالذَّهَبِيَّةِ .

مَا وَصَلُوا قُرْبَ يَنْ سُو حَتَّى اسْتَرْعَى انْتِبَاهَهُمْ حِصَانُهُ
السَّارِحُ هُنَاكَ ، فَقَالَ زَعِيمُ الْعِصَابَةِ :

— مَا أَرَى ؟ هَذِهِ هَدِيَّةٌ أُخْرَى تَنْزِلُ عَلَيْنَا ، هَذِهِ
الْمَرَّةَ ، مِنْ السَّمَاءِ . إِلَيْكُمْ بِهِذِهِ الدَّابَّةُ الَّتِي تَفْضُلُ مُشَارَكَتَنَا
فِي حَيَاتِنَا الْمُغَامِرَةِ عَلَى الْبَقَاءِ فِي إِسْطَبْلِ صَاحِبِهَا مُنْعَمَةً .

وَمَا هِيَ تَحْمِلُ إِلَيْنَا أَيْضاً الْبِسْتَ وَأَطْعِمَتَهُ . فَكَمْ نَحْنُ
مَحْظُوظُونَ الْيَوْمَ .

الْحُبُوبُ الْمُقَوِّية

ضَحِكَ اللَّصُوصُ ضَحِيكاً شَدِيداً لِحَدِيثِ زَعِيمِهِم
السَّاحِرِ ، وَنَزَلُوا عَنْ ظُهُورِ جِيَادِهِمْ ، وَأَمْسَكُوا بِبِلْجَامِ
الْحِصَانِ ، وَتَفَحَّصُوا الثِّيَابَ فَوَجَدُوهَا فِي حَالَةِ زَرِّيَّةٍ ،
فَرَمَوْهَا أَرْضاً مُتَقَرِّزِينَ . غَيْرَ أَنَّ الصَّنْدُوقَةَ الْمَذْهَبَةَ
الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى خَمْسِمِئَةِ حَبَّةٍ قَدْ اسْتَهْوَتْ رَأْسَهُمْ فَأَخَذَهَا
وَنَظَرَ إِلَيْهَا مُتَفَحِّصاً ثُمَّ قَالَ :

— أَقْرَأُ عَلَى غِطَاءِ هَذِهِ الصَّنْدُوقَةِ أَنَّ فِيهَا حُبُوباً
مُقَوِّيةً . وَإِنَّا لَتَعْبُونَ بَعْدَ مَا قُتْنَا بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ خَطِيرَةٍ
الْيَوْمَ . وَنَحْنُ وَإِنْ كُنَّا أَغْنِيَاءَ ، وَكَانَتْ أَكْيَاسُنَا مَلَأَى بِالْفِضَّةِ



وَالذَّهَبِ ، فَلَيْسَ لَدَيْنَا مَا نَسُدُّ بِهِ جُوعَنَا . فَالرَّأْيُ أَنْ
نُخَيِّمَ تَحْتَ هَذِهِ الْأَشْجَارِ الثَّلَاثِ وَأَنْ يَتَنَاوَلَ كُلُّ مَنَا
حَبَّةً مُنَشِطَةً ، فَإِذَا فَاجَأَنَا غَدًا رِجَالُ الْمَلِكِ وَقَاتَلُونَا ،
صَدَدْنَا فِي وَجْهِهِمْ ، وَتَغَلَّبْنَا عَلَيْهِمْ ، وَإِنْ كَانَتْ بُطُونُنَا
خَاوِيَةً مِنَ الطَّعَامِ .

وَأَفَقَ اللَّصُوصُ عَلَى رَأْيِ رَأْسِهِمْ ، وَتَنَاقَلُوا الصُّنْدُوقَةَ
بَيْنَ أَيْدِيهِمْ ، يَأْخُذُ كُلُّ مِنْهُمْ بِدَوْرِهِ حَبَّةً مُقْوِيَةً .
فَكَانَ لِكُلِّ فَارِسٍ حِصَّةٌ لِأَنَّ عِدَدَ الْحُبُوبِ مُسَاوٍ لِعِدَدِهِمْ
تَمَامًا . وَمَا مَرَّ قَلِيلٌ مِنْ الْوَقْتِ حَتَّى خَيَّمَ عَلَى قُطَاعِ
الطَّرِيقِ صَمْتُ رَهِيبٌ ، فَهَدَّاتُ جَلْبَتُهُمْ ، وَصَمَّتْ أَصْوَاتُهُمْ
وَلَمْ يَبْقَ مِنْ أَثَرِ الْحَيَاةِ إِلَّا صَهِيلُ خِيَمِهِمُ الَّتِي تَسْعَى فِي
السَّهْلِ الْقَرِيبِ لِاتِّقَاطِ مَا يَتَيَسَّرُ لَهَا مِنَ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ .

شَاهِدَ بَيْنَ سَوَاهِدِ الْأَحْدَاثِ مِنْ أَعْلَى الشَّجَرَةِ ، وَمَا

كَانَ فِي قُدْرَتِهِ أَنْتَدَخِلُ فِي الْأَمْرِ ، وَمَا أَسْفَ لِشَيْءٍ
الْمُمَرَّقَةِ وَالْمُرَقَّةِ ، وَلَكِنَّ فَقْدَ الْحُبُوبِ الْمُقَوِّيةِ أَثَارَهُ
وَأَحْزَنَهُ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِيَعْرِفُ مِنْ أَيِّ نَوْعٍ هِيَ ، وَمَا
طَعَمُهَا ، وَمَا فَعَلَهَا فِي آكِلِيهَا . وَأَخَذَ يَتَحَدَّثُ إِلَى نَفْسِهِ
وَيَقُولُ :

— إِنَّ الْمُسْتَقْبَلَ مُظْلِمٌ أَمَامِي ، وَسَأَجُوعٌ قَبْلَ أَنْ
يَسْتَقِرَّ بِي الْحَالُ وَأَجِدَ عَمَلًا أَكْسِبُ بِهِ عَيْشِي . وَهَذِهِ
الْحُبُوبُ كَانَتْ كَافِيَةً لِسَدِّ جُوعِي ، وَبَعَثَ النَّشَاطُ فِي
جِسْمِي ، وَهُوَ لَاءِ اللَّصُوصُ قَدْ أَبْتَلَعَوْهَا ، فَهِيَ تَزِيدُهُمْ
قُوَّةً عَلَى قُوَّةٍ فِي إِحْدَاثِ الشَّرِّ ، وَفِي مُقَاتَلَةِ جُنُودِ الْمَمْلَكَةِ .
وَلَكِنْ مَا الْحِيلَةُ ؟ وَمَا أَنَا فَاعِلٌ وَهُمْ أَقْوِيَاءُ ؟ لَقَدْ ضَاعَتْ
جُهُودُ زَوْجَةِ أَبِي سُدِّي ، وَلَمْ أَسْتَفِدْ مِنْ تَعَبِهَا .

مُفَاجَأَةُ الصَّبَاحِ

سَهَرَ بَيْنَ سَوَ طَوْلِ اللَّيْلِ ، مُصْغِيًا ، مُرْتَعِشًا مِنْ الْبَرْدِ
وَالْخَوْفِ ، مُحَازِرًا أَنْ يُنَبَّهَ إِلَيْهِ اللَّصُوصُ ، أَوْ أَنْ
يُغْلِقَ النَّعَاسُ عَيْنَيْهِ فَيَسْقُطَ مِنْ رَأْسِ الشَّجَرَةِ بَيْنَ أَيْدِي
الْقَتَلَةِ . وَلَكِنْ اللَّيْلُ أَنْقَضَى ، وَغَابَتِ النُّجُومُ ، وَظَهَرَتْ
أَنْوَارُ الْفَجْرِ ، ثُمَّ مَلَأَ ضَوْؤُهُ النَّهَارَ السَّهْلَ كُلَّهُ ، وَمَا سَمِعَ
مِنْ النَّائِمِينَ صِيحَةً ، أَوْ صَوْتًا . فَأَتَعَدَّ ، فِي حَذَرٍ
شَدِيدٍ ، بَعْضَ الْأُورَاقِ مِنْ أَمَامِ عَيْنَيْهِ ، وَنَظَرَ إِلَى أَسْفَلِ
الشَّجَرَةِ فَوَجَدَ اللَّصُوصَ نَائِمِينَ فِي هُدُوءٍ وَشُكُونٍ عَجِيبَيْنِ .
وَكَانَتْ خِيَوَتُهُمْ تَصْهَلُ ، أَوْ تَتَرَاكُضُ ، وَهِيَ فِي مَرَحٍ بَعْدَ
أَنْ اسْتَرَاحَتْ مِنْ عَنَاءِ السَّفَرِ .
وَتَابَعَ بَيْنَ سَوَ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ :

— تَرَى كَيْفَ يَنَامُ هَؤُلَاءِ عَلَى صَهِيلِ الْخَيْلِ ؟ أَتَوَلَدُ
الْحُبُوبُ الْمُنَشَّطَةُ مِثْلًا إِلَى النَّعَاسِ ؟ أَمْ أَنَّ الرِّجَالَ قَدْ تَعَبُوا
فِي أَمْسِهِمْ إِلَى دَرَجَةٍ أَنَّهُمْ مَا يَزَالُونَ فِي حَاجَةٍ إِلَى الْإِسْتِمْرَارِ
فِي النَّوْمِ ؟

مَرَّتْ سَاعَاتٌ أُخْرَى ، وَأَشَدُّ صَهِيلِ الْخَيْلِ ، وَأَرْتَفَعَتِ
الشَّمْسُ فِي الْأَفْقِ ، وَمَا تَحَرَّكَ أَحَدٌ مِنَ الرَّاqِدِينَ . فَبَدَأَ
الشَّكُّ يُسَاوِرُ بَنَ سَو . وَأَخَذَ يُحَاوِلُ الْخُرُوجَ مِنْ مَحَبَّتِهِ
وَالْإِنْزِلَاقَ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ . وَكَانَ يَتَوَقَّفُ ، حِينًا
بَعْدَ آخَرَ ، وَيَنْظُرُ إِلَى مَا تَحْتَهُ ، فَيَجِدُ النَّائِمِينَ
مَا يَزَالُونَ فِي جُحُودِهِمْ . وَلَمَّا اقْتَرَبَ مِنَ الْأَرْضِ حَدَّقَ
فِيهِمْ وَقَدْ سَطَعَتِ الشَّمْسُ بِأَنْوَارِهَا عَلَى وُجُوهِهِمْ ،
فَوَجَدَهُمْ مُتَيَبِّسِينَ ، وَعَلَى حِجَافِي شَعَاهِمُ لَطِخَةٌ خَضِرَاءُ .
فَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

— إِنَّهُمْ لَأَمْوَاتٌ ؟؟ أَهَذَا فِعْلُ الْحُبُوبِ الَّتِي قِيلَ لِي
 إِنَّهَا مِنْ الْمُقَوَّيَاتِ ؟ لا . لا . إني لَأَظْلَمُ تِلْكَ الْمَرْأَةَ الَّتِي
 أَرَادَتْ الْإِحْسَانَ إِلَيَّ فَأَعْطَتْنِي الصُّنْدُوقَةَ .. لا أَصْدُقُ مَا
 يَمُرُّ فِي خَاطِرِي .. وَمَعَ ذَلِكَ .. مَعَ ذَلِكَ فَهُمْ جَمِيعاً
 أَمْوَاتٌ .

هَبَطَ يَنْ سَوْ مِنْ الشَّجَرَةِ ، مُمَزَّقَ النَّفْسِ شُكَا وَرُعْباً ،
 وَأَقْتَرَبَ مِنَ الرُّجَالِ الْمُتَمَدِّدِينَ أَمَامَ نَظَرِهِ : خَمْسُمِئَةٍ لَصٍّ
 فِي يُبُوسَةِ الْحَطَبِ ، تَنْظُرُ عُيُونُهُمُ الْجَامِدَةُ فِي الْفَضَاءِ ،
 لِأَنَّ الْحُبُوبَ ، كَمَا قَالَتْ لَهُ زَوْجَةُ أَبِيهِ ، تَنْقُلُ الْآكِلَ
 مِنْهَا إِلَى عَالَمٍ آخَرَ ..

سَجَدَ يَنْ سَوْ عَلَى الْأَرْضِ ، وَصَلَّى صَلَاةَ حَارَّةٍ ، مِنْ
 أَعْمَاقِ قَلْبِهِ ، ثُمَّ وَقَفَ وَقَدْ مَلَأَتْ السَّكِينَةُ نَفْسَهُ . وَقَبْضَ
 عَلَى الْجِيَادِ وَاحِداً وَاحِداً ، وَرَبَطَهَا بِجَامِعَاتٍ مِنْ عَشْرَةِ

رُؤُوسٍ ، وَدَفَعَ بِهَا أَمَامَهُ ، فِي قَافِلَةٍ ، بَعْدَ أَنْ أُمْتُطِيَ
ظَهْرَ حِصَانِهِ ، وَأَسْرَعَ فِي السَّيْرِ بِحَيْثُ وَصَلَ عَاصِمَةَ الْمَمْلَكَةِ
قَبْلَ غِيَابِ الشَّمْسِ .

يَنْ سُو فِي قَصْرِ الْمَلِكِ

مَا كَادَ يَدْخُلُ الْمَدِينَةَ حَتَّى وَجَدَهَا فِي غَلِيَانٍ ، لِأَنَّ
هُجُومَ قُطَاعِ الطَّرِيقِ عَلَى مَقَرِّ الْمَلِكِ الصَّيْفِيِّ قَدْ أَثَارَ
الْخَوْفَ فِيهَا . خَرَجَ الْجُنُودُ مِنَ الْقِلَاعِ ، وَسَارُوا فِي
الشَّوَارِعِ يَقْرَعُونَ الطُّبُولَ . وَتَسَلَّحَ النَّاسُ وَتَجَمَّعُوا أَمَامَ
أَبْوَابِ مَنَازِلِهِمْ ، فَلَمَّا رَأَوْا يَنْ سُو مَعَ قَطِيعِ الْخَيْلِ
سَأَلُوهُ عَنْ أَمْرِهِ فَأَبَى الْكَشْفَ عَنْ سِرِّهِ ، بَلْ أَلَحَّ فِي الْوُصُولِ
إِلَى الْمَلِكِ ، فَسَارُوا أَمَامَهُ إِلَى الْمَقَرِّ الْعَامِ . وَكَانَ الْخَبَرُ
قَدْ بَلَغَ الْمَلِكَ بِأَنَّ رَجُلًا بِمُفْرَدِهِ يَقُودُ الْجِيَادَ الْمُسْرُوقَةَ

الْمَحْمَلَةَ بِأَكْيَاسٍ مِنَ الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ ، وَبِأَنَّهُ مُتَّبِعُهُ نَحْوَهُ .
فَخَرَجَ الْمَلِكُ وَزَوَّجَتْهُ وَرِجَالُ حَاشِيَتِهِ إِلَى حَدِيقَةِ الْقَصْرِ فِي
أَنْتِظَارِ قُدُومِ الرَّجُلِ الْغَرِيبِ ، وَمَا أَقْرَبَ بَيْنَ سُوٍّ مِنَ الْمَلِكِ
حَتَّى تَرَجَّلَ وَأَنْحَنَى أَمَامَهُ قَائِلًا :

— إَسْمَحْ يَا مَوْلَايَ لِي ، أَنَا الْفَتَى الدَّخِيلُ فِي مَمْلَكَتِكَ ، بِأَنْ
أَعْبُرَ لَكَ وَلِأَسْرَتِكَ الْكَرِيمَةِ عَنْ أَحْتِرَامِي وَإِخْلَاصِي .
فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ مُتَلَطِّفًا :

— تَكَلَّمْ أَتَيْهَا الْغَرِيبُ .. أَأَنْتَ الَّذِي سَرَقْتَ خِيُولِي هَذِهِ
مِنْ مَقَرِّي الصَّيْفِيِّ ؟

قَالَ بَيْنَ سُوٍّ وَقَدْ أَحْمَرَّ خَدَّاهُ غَضَبًا لِهَذِهِ التُّهْمَةِ :

— فِي بِلَادِنَا ، يَا مَوْلَايَ ، مِثْلُ قَدِيمٍ يَقُولُ : يَجِبُ التَّمْيِيزُ
بَيْنَ مَنْ يَأْخُذُ وَمَنْ يُعْطَى . وَأَعْتَقِدُ أَنَّ جَلَالَتَكَ تَعْرِفُ هَذَا



الْمَثَلِ وَتُطَبِّقُهُ فِي تَصَرُّفِكَ ، فَاسْتَمِعْ إِلَى رِوَايَتِي ، فَهِيَ وَحْدَهَا
تَكْشِفُ لَكَ الْحَقِيقَةَ .

قَصُّ الْفَتَى خَبْرُهُ مُنْذُ مُغَادَرَتِهِ مَنْزِلَ أَبِيهِ ، وَرَوَى مَا
جَرَى لَهُ مِنْ الْحَوَادِثِ ، وَمَا تَمَّ لَهُ مَعَ قُطَّاعِ الطَّرِيقِ . وَلَمْ
يُخَفِ عَنْهُ أَمْرَ الْحُبُوبِ الْمُقَوِّيةِ الَّتِي أُعْطَتْهُ إِيَّاهَا زَوْجَتُهُ
أَبِيهِ .

بَدَأَ الْأَمْرُ عَجِيبًا ، لَا يُصَدِّقُ ، وَظَنَّ الْمَلِكُ أَنَّ الْفَتَى
يَنْسُو سَوَاقِيعَ ، وَأَنَّهُ قَدْ اخْتَرَعَ قِصَّةَ الْحُبُوبِ الْمُنُومَةِ
الْقَاتِلَةِ لِيُخْفِيَ حَقِيقَةَ بَطُولَتِهِ وَفَتْكِهِ بِاللُّصُوصِ وَحْدَهُ
بِلَا مُسَاعَدَةٍ . وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

— الْحَقِيقَةُ الَّتِي تَرَاهِي لِي هِيَ أَنَّ اللَّصُوصَ الْخَمْسِمَةَ قَدْ
سَقَطُوا تَحْتَ ضَرْبَاتِهِ ، غَيْرَ أَنَّهُ ، كَعَادَةِ الْأَبْطَالِ الْحَقِيقِيِّينَ ،
يَنْسُبُ الْفَضْلَ إِلَى الْمَقَادِيرِ ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ أُجْزَلَ

الْعَطَاءُ لَهُ .

فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ بِالذَّاتِ وَصَلَ أَحَدُ الْجُنُودِ ، وَنَقَلَ
لِلْمَلِكِ خَبَرَ الْعُثُورِ عَلَى جُثَثِ اللَّصُوصِ فِي الْمَكَانِ الَّذِي أَشَارَ
إِلَيْهِ يَنْ سُو . فَقَدَّ الْمَلِكُ يَدَهُ تَحَوُّ الْفَتَى مُصَافِحاً
وَقَالَ لَهُ :

— إِنَّكَ لَرَجُلٌ شَجَاعٌ تَسْتَحِقُّ مَقَاماً رَفِيعاً فِي بِلَاطِي .
فَلَسْتُ أَرْضَى ، بَعْدَ الْآنَ ، بِأَنْ تُغَادِرَ الْقَصْرَ ، بَلْ تَبْقَى
مَعِيَ مُنْعِماً بِالْأَوْسَمَةِ الرَّفِيعَةِ وَالْمَرَكَزِ السَّامِيَةِ ، وَتَسِيرُ فِي
الْحَفَلَاتِ الرَّسْمِيَّةِ إِلَى جَانِبِي أُسُوءَ بِالْأُمَرَاءِ وَكِبَارِ الدَّوْلَةِ .
وَتَقْسِمُ فِي الْقَصْرِ الَّذِي تَرَاهُ هُنَاكَ مَسْقُوفاً بِالْقِرْمِيدِ
الْأَحْمَرِ ، وَتَتَنَاوَلُ مُرْتَباً كَبِيراً بِحَيْثُ تَعِيشُ حَيَاةً مُتْرَفَةً
وَسَعِيدَةً .

يَبْنَا كَانَ يَنْ سُو يُكْثِرُ مِنَ الْإِنْجِنَاءِ إِجْلَالاً وَدَهْشَةً ،



أَسْتَدْعِي الْمَلِكُ الْمُتَادِينَ وَأَمَرَهُمْ بِأَنْ يُذِيعُوا النَّبَأَ فِي
الْمَدِينَةِ وَأَنْ يُخْبِرُوا الْقَاصِي وَالْدَّائِي بِمَا أَقْدَمَ عَلَيْهِ أَنْفَتِي
مِنْ أَعْمَالِ الشَّجَاعَةِ وَالْفُرُوسِيَّةِ . وَمُنْذُ ذَلِكَ الْحَيْنِ بَدَأَ
بِنُصُوحِ حَيَاةٍ جَدِيدَةٍ مَا كَانَ لِيُفَكِّرَ بِمِثْلِهَا مِنْ قَبْلُ . غَيْرَ
أَنَّ السَّعَادَةَ الَّتِي غَمَرَتْهُ لَمْ تُفْقِدْهُ فَضِيلَةَ التَّوَاضُعِ ، بَلْ
حَافِظًا عَلَى اتِّزَانِهِ وَصِدْقِهِ ، وَثَابِرًا عَلَى خِدْمَةِ الْمَلِكِ ،
مُحَاوِلًا قَدْرَ اسْتِطَاعَتِهِ ، الْإِخْلَاصَ فِي خِدْمَتِهِ عِرْفَانًا
بِجَمِيلِهِ وَفَضْلِهِ عَلَيْهِ . وَكَانَ يُفَكِّرُ أحيانًا بِالْأَحْدَاثِ الَّتِي
أَوْصَلَتْهُ إِلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ ثَرْوَةٍ وَنَفُوذٍ قَوِيٍّ ، وَتَمَرُّ
فِي خَاطِرِهِ الْحُبُوبُ الْمُقَوِّيةُ الَّتِي أَعَدَّتْهَا لَهُ زَوْجَتُهُ وَالِدُهُ
لِتَقْتُلَهُ فَأَدَّتْ بِهِ مِنْ حَيْثُ لَا تُرِيدُ إِلَى عَالَمٍ جَدِيدٍ مِنْ
السَّعَادَةِ الْحَقِيقِيَّةِ ، لِذَلِكَ أُرْسِلَ إِلَيْهَا يَوْمًا بِعَقْدٍ نَفِيسٍ مِنْ
خَمْسِمِئَةِ لَوْلُوءَةٍ مُكَافَأَةً لَهَا عَلَى صَنِيعِهَا مَعَهُ .

حَسَدُ الْأَعْدَاءِ

يَكْثُرُ الْحَسَادُ فِي كُلِّ مَكَانٍ . يُشِيرُ نَفْسَهُمْ مَا يَرَوْنَهُ مِنْ
سَعَادَةِ الْآخَرِينَ . وَقَدْ أُصِيبَ بَيْنَ سَوِيَّاتٍ أُصِيبَ بِهِ سِوَاهُ
مِنَ الَّذِينَ بَلَغُوا الْمَرَاتِبَ الْعَالِيَةَ . تَأَلَّبَ عَلَيْهِ الْحَسَادُ مِنْ
رِجَالِ الْبَلَاطِ ، فَكَانُوا يَقُولُونَ فِيهِ بَيْنَهُمْ :

— عَلَيْنَا بِالتَّخَلُّصِ مِنْ هَذَا الْغَرِيبِ .. لَمْ يَكْتَفِ الْمَلِكُ
بِمَا أَغْدَقَ عَلَيْهِ مِنْ مَالٍ وَنُفُوزٍ ، بَلْ فَضَّلَهُ عَلَيْنَا وَعَهْدَ إِلَيْهِ
فِي أَرْفَعِ الْمُهَيَّمَاتِ وَالْوِظَائِفِ . وَلَا سَبِيلَ إِلَى الْخُلَاصِ مِنْهُ إِلَّا
بِقَتْلِهِ ، وَإِلَّا فَإِنَّهُ سَيَبْقَى عَقَبَةً فِي طَرِيقِ تَقَدُّمِنَا .

أَخَذَ أَعْدَاؤُهُ بِالتَّأَمُّرِ عَلَيْهِ ، غَيْرَ أَنََّّهُمْ لَمْ يَجْرُؤُوا عَلَى
مُهَاجَمَتِهِ مُبَاشَرَةً لِقُرْبِهِ مِنَ الْمَلِكِ ، وَلِحُبِّ الشَّعْبِ لَهُ ،
فَاكْتَفَوْا بِأَنْ أَخَذُوا يُحَذِّرُونَ الْمَلِكَ مِنْ تَقْدِيمِ رَجُلٍ غَرِيبٍ ،

مَجْهُولِ الْأَصْلِ ، وَكَانُوا يَقُولُونَ :

— إِنَّ قَتْلَ اللَّصُوصِ لَيْسَ دَلِيلًا عَلَى شَجَاعَةٍ خَارِقَةٍ . لَوْ
أَنَّهُ هَاجَمَهُمْ مُوَاجِهَةً وَبِمُفْرَدِهِ لَأَعْتَرَفْنَا لَهُ بِالْبَأْسِ وَالْقُوَّةِ . إِذَا
كَانَ جَرِيئًا وَشَجَاعًا ، كَمَا تَعْتَقِدُ يَا مَوْلَانَا ، لِيَذْهَبُ
وَلِيُقَاتِلَ الْأَسَدَ الْكَبِيرَ الَّذِي يَعِثُ فِي الْمَمْلَكَةِ فُسَادًا
وَيَفْتِكُ بِالْغَنَمِ وَالْمِعْزَى وَجَمِيعِ أَنْوَاعِ الْهَاشِيَةِ . إِذَا أَنْتَصَرَ
عَلَيْهِ وَقَتَلَهُ لَا نَعْتَزُّ بِعُزِّهِ عَلَى وَجُودِهِ بَيْنَنَا ، وَعَلَى إِعْطَائِهِ
تَاجَ الْمَلِكِ ..

امْتِحَانُ يَنْ سُو

تَرَدَّدَ هَذَا الْكَلَامُ عَلَى مَسْمَعِ الْمَلِكِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ،
حَتَّى بَدَأَ هُوَ نَفْسُهُ يَشْكُ فِي جُرْأَةِ يَنْ سُو ، وَحَتَّى
فَكَّرَ فِي أَنْ يَخْتَبِرَ قُوَّتَهُ وَشَجَاعَتَهُ . فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ صَبَاحَ

يَوْمٍ وَقَالَ لَهُ :

— إِنَّ مَحَبَّتِي لَكَ تَثِيرُ الْحَسَدَ فِي قُلُوبِ رِجَالِي ، وَهُمْ
يَرْغَبُونَ إِلَيَّ فِي أَنْ أُمَتِّحِينَ صَبْرَكَ وَبَأْسَكَ وَعَزِيمَتَكَ
وَأَخْلَاصَكَ لِي .

قَالَ الْفَتَى وَهُوَ يُقْبَلُ يَدَ الْمَلِكِ :

— مَا عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَأْمُرَنِي بِمَا تَرِيدُ يَا مَوْلَايَ ، وَإِنِّي
لَبَازِلٌ مَا فِي وَسْعِي لِأَوْكَدَ لَكَ أَمْتِنَانِي وَمَحَبَّتِي لَكَ .

قَالَ الْمَلِكُ :

— عَلَيْكَ بِالذَّهَابِ لِقِتَالِ الْأَسَدِ الْكَبِيرِ الَّذِي يَنْشُرُ
الرُّعْبَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ مَمْلَكَتِي ، وَلَا يَجْرُؤُ أَحَدٌ مِنْ
الْفُرْسَانِ الْأَبْطَالِ عَلَى مُنَازَلَتِهِ وَإِهْلَاكِهِ لِأَنَّهُ مِنَ الصُّخَامَةِ
وَالشَّرَاسَةِ بِحَيْثُ أَصْبَحَ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ التَّخَلُّصُ مِنْهُ . إِنَّ
بِلَادِي تَعِيشُ فِي جَوْءٍ مِنَ الرُّعْبِ لَا مَثِيلَ لَهُ فِي تَارِيخِهَا .

إِصْفَرَ وَجْهُ بَيْنَ سَوَ ، وَحَاوَلَ جُهْدَهُ إِخْفَاءَ مَا اعْتَرَاهُ مِنْ
اضْطِرَابٍ دَاخِلِيٍّ ، غَيْرَ أَنَّهُ تَمَالَكَ نَفْسُهُ وَأَحْتَفَظَ بِهَدُونِهِ
وَرَبَاطَةِ جَانِسِهِ وَقَالَ بِخُضُوعٍ :

— إِنِّي لَعَلَى اسْتِعْدَادٍ لِمِثْلِ هَذِهِ الْمُهِيْمَةِ يَا مَوْلَايَ ..

تَأَثَّرَ الْمَلِكُ مِنْ جَوَابِ الْفَتَى تَأَثُّراً عَميقاً وَقَالَ :

— مَا شَكَكْتُ قَطُّ فِي مَوْقِفِكَ يَا صَدِيقِي .. وَلَكِنْ

إِصْغِرْ إِلَيَّ جَيِّدًا ، إِنَّ رِجَالِي يَطْلُبُونَ مِنْكَ الْذَهَابَ لِمُقَاتَلَةِ

الْأَسَدِ وَلَيْسَ مَعَكَ مِنَ السُّلَاحِ سِوَى وَتَدٍ مِنَ الْخَشَبِ

رَهيفِ الْحَدِّ . وَكَنتُ أَوْدُ أَنْ يُسَمَّحَ لَكَ بِسَيْفٍ أَوْ

رُمْحٍ ، أَوْ مَا يُشَبِّهُهَا ، غَيْرَ أَنَّ وَزَرَائِي أَبَوَا تَلْبِيَةَ

رَغْبَتِي ، وَقَالُوا إِنَّ شَجَاعَتَكَ تَكُونُ أَكْثَرَ بُرُوزاً وَأُسْطَعُ

تَأَلَّفَا إِذَا أَكْتَفَيْتَ بِوَتَدٍ خَشْيٍ فِي مَعْرَاكَتِكَ الْمُقْبِلَةِ .

فَإِذَا تَيَسَّرَ لَكَ النَّصْرُ نَظَرَ إِلَيْكَ جَمِيعُ سُكَّانِ الْبِلَادِ

نَظْرَةَ إِعْجَابٍ لَا مَثِيلَ لَهَا . فَهَلْ أَنْتَ مُسْتَعِدٌّ لِهَذِهِ
التَّضْحِيَّةِ ؟

قَالَ يَنْ سُو وَقَدْ أَشْتَدَّ أَصْفِرَارُ وَجْهِهِ ، وَكَادَ يَسْقُطُ
مُغْشِيًا عَلَيْهِ :

— أَجَلْ يَا مَوْلَايَ ... أَنَا مُسْتَعِدٌّ .

فَوَقَفَ الْمَلِكُ وَتَقَدَّمَ مِنَ الْفَتَى وَعَانَقَهُ وَقَالَ :

— إِذْهَبْ يَا صَدِيقِي .. إِنَّ الْأَسَدَ هُوَ الْآنَ غَرِيبٌ الْبِلَادِ ،
عَلَى مَسِيرَةِ نَهَارٍ مِنَ الْعَاصِمَةِ . وَجَوَادُكَ فِي أَنْتِظَارِكَ فِي سَاحَةِ
الْقَصْرِ ، وَالْوَيْدُ مُعَلَّقٌ بِالسَّرِجِ ، وَإِنِّي فِي أَنْتِظَارِ عَوْدَتِكَ
مُنْتَصِرًا وَمُعَافَى .

قِتَالُ الْأَسَدِ

حَالَتِ الدُّمُوعُ دُونَ أَسْتِرْسَالِ الْمَلِكِ فِي كَلَامِهِ ، فَخَرَجَ

يَنْ سَوْ مُتَعَثِّرَ الْخُطُواتِ كَأَنَّهُ سِكِّيرٌ قَدْ أَفْقَدَتْهُ الْخُمْرُ
صَوَابَهُ ، وَتَوَجَّهَ إِلَى سَاحَةِ الْقَصْرِ ، وَأَمْتَطَى الْجَوَادَ وَأَبْتَعَدَ
عَنِ الْمَدِينَةِ مُسْرِعاً ، وَكَانَ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ :

— لَقَدْ أَنْتَهتْ حَيَاتِي أَسْوَأَ نِهَايَةٍ .. مَا سَعُدْتُ فِيهَا إِلَّا
أَيَّاماً قَلِيلَةً لِأَفْقَدَهَا نِهَايَةً .. أَيُّ بُؤْسٍ أَنَا فِيهِ ؟ لَيْسَ
لَدَيَّ مَا أَدْفَعُ بِهِ الْمَوْتَ عَنْ نَفْسِي إِلَّا هَذَا الْوَتِدُ الرَّهيفُ
الْحَدِّ . أَيُّ لَا شَيْءٍ .. إِنَّهُمْ يُرِيدُونَ قَتْلِي ، مَا فِي الْأَمْرِ
شَكٌّ . أَيُّ مَوْتٍ مُحْتَمٍّ يَنْتَظِرُنِي بَعْدَ أُمِّيالٍ ؟ يَا إِلَهِي ،
أَمِدَّنِي بِعَوْنِكَ ؟

بَيْنَمَا تَجُولُ هَذِهِ الْأَفْكَارُ فِي رَأْسِهِ كَانَ الْجَوَادُ يُسْرِعُ
الْعَدُوَّ نَحْوَ الْغَرْبِ ، حَتَّى يَصِلَ بِهِ بَعْدَ سَاعَاتٍ مَعْدُودَةٍ
إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي عُيِّنَ لَهُ . فَمَا كَادَ يَبْلُغُهُ حَتَّى سَمِعَ
زَمْيِرًا مُرْعِبًا وَمُفَاجِئًا بِحَيْثُ أَنَّ الْجَوَادَ أَضْطَرَبَ أَضْطِرَاباً

شديداً وتراجع بسرعة إلى الوراء ، فسقط بين سو عن
ظهره ، مُتدحرجاً على التراب على قيد أقدام من الأسد
الهائل . وأنطلق الحصان هارباً بنفسه في السهل مبتعداً
عن الخطر .

نظر الفتى حوله والخوف يكاد يُخمد أنفاسه ،
فأبصر فوق رأسه ، قريباً منه ، غصن شجرة رفيع
ذراعته وأمسك به ووثب عن الأرض متجهاً نحو
فاذا بالأسد ، في اللحظة نفسها ، يقفز عليه ويهبط
بجسمه الثقيل فيقع على الأرض حيث كان بين سو منذ
ثانية واحدة .

لم يكن الغصن الذي تمسك به بين سو عالياً ، فرفع
الأسد رأسه ، ونفث غفرته غضباً وألماً ، والشرر
يتطاير من عينيه ، وزئيره يملأ الأرجاء ، وفتح فمه

كَأَنَّهُ يُرِيدُ الْبَهَامَ فَرِيسَتِهِ . وَكَانَ يَنْ سُو فِي حَالَةٍ مِنْ
الذُّعْرِ تَكَادُ تَقْضِي عَلَيْهِ ، فَتَشَبَّثَ بِالْغُصْنِ ، وَأَمْسَكَ
بِهِ جِدًّا بِيَدَيْهِ الْإِثْنَتَيْنِ خَوْفًا مِنَ الْوُقُوعِ ، فَسَقَطَ
مِنْهُ الْوَتِدُ الرَّهِيْفُ الْخَدَّ . وَكَانَ الْأَسَدُ فَاعِرًا فَمَهُ
فَوْقَ الْوَتِدِ فِي حَلْقِهِ وَغَرَزَ فِي بُلْعُومِهِ . ذَهَلَ الْحَيَوَانُ
الْمُفْتَرِسُ لِلْمُفَاجِئَةِ ، وَأَحْسَ بِأَنْفَاسِهِ تَتَقَطَّعُ فَنَسِيَ فَرِيسَتَهُ ،
وَحَاوَلَ التَّخَلُّصَ مِنَ الْوَتِدِ الْعَالِقِ فِي حَلْقِهِ ، وَهُوَ يَزْدَادُ
انْغِرَازًا فِيهِ . وَأَخَذَ يَتَقَلَّبُ عَلَى التَّرَابِ ، وَزَنِيرُهُ يَتَعَالَى
وَيَشْتَدُّ دَقِيقَةً بَعْدَ أُخْرَى .

كَانَ يَنْ سُو يُشَاهِدُ فِي رُغْبٍ لَا يَوْصَفُ تَخَبُّطَ
الْأَسَدِ وَمُحَاوَلَتَهُ الْفَاشِلَةَ ، وَكَانَ يُصَلِّي فِي أَعْمَاقِ قَلْبِهِ
إِلَى رَبِّهِ لِيُنْقِذَهُ مِنْ مِحْنَتِهِ . وَكَانَ سُكَّانُ الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ
يَخْتَبِثُونَ فِي مَنَازِلِهِمْ وَقَدْ أَقْفَلُوا أَبْوَابَهُمْ ، وَالْحَيَوَانَاتُ

قَدْ سُمِّرَتْ فِي مَوَاضِعِهَا لَا تَجْرُؤُ عَلَى الْهَرَبِ كَأَنَّهَا
قَدْ فَقَدَتْ قُوَّةَ الْحَرَكََةِ ... كُلُّ مَخْلُوقٍ حَيٍّ فِي تِلْكَ
الْمِنْطَقَةِ يُحْسُ بِالْمَوْقِفِ الرَّهيبِ ، وَيَسْمَعُ مِنْ بَعِيدِ أَصْدَاءِ
الْمَعْرَكَةِ الضَّارِيَةِ .

مَوْتُ الْأَسَدِ

لَمَّا أَقْبَلَ الْمَسَاءُ كَانَ الْأَسَدُ قَدْ لَفَظَ أَنْفَاسَهُ الْأَخِيرَةَ ،
وَسَكَنتْ حَرَكَتُهُ ، وَأَصْبَحَ جِسْمًا بَارِدًا مُمَدِّدًا عَلَى الْأَرْضِ .
إِنْزَلَقَ يَنْ سَوْ مِنْ الشَّجَرَةِ ، وَسَارَ مُتَوَجِّهًا نَحْوَ الْعَاصِمَةِ .
وَفِي طَرِيقِهِ صَادَفَ عَدَدًا مِنْ الْفَلَاحِينَ فَأَخْبَرَهُمْ بِنَتِيجَةِ
الْمَعْرَكَةِ ، فَسُرُّوا بِهِ ، وَتَنَاقَلُوا النَّبَأَ ، وَقَرَعُوا الطُّبُولَ
فَرَحًا . وَشَاعَ الْخَبَرُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، فَخَرَجَ النَّاسُ
يَحْتَفُونَ بِمَقْدَمِهِ ، وَيَتَغَنُّونَ بِطَوْلَتِهِ لِأَنَّهُ أَنْقَذَهُمْ

مِنْ عَدُوِّ دَاوُدَ فَتَكَ بِهِمْ وَبَجَسُوا شِيْهِمْ . وَمَا زَالَ سَائِرًا ،
مُجْتَازًا الْبِلَادَ إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى الْعَاصِمَةِ فَتَلَقَّاهُ الْمَلِكُ مُرَحَّبًا
وَمُهْنَشًا بِالسَّلَامَةِ ، وَعَانَقَهُ وَقَالَ لَهُ :

— يَا بُنَيَّ !! لَقَدْ رَجَعْتَ مُنْتَصِرًا لِأَنَّ شَجَاعَتَكَ
لَا مَثِيلَ لَهَا فِي مَمْلَكَتِي . أَعَدْتُ إِلَيْنَا السَّلَامَ وَأَرْجَعْتَ
إِلَى الْفَلَاحِينَ الطَّمَانِينَةَ ، وَإِلَى الْحُقُولِ الْخَضِبِ . وَإِنِّي
لَأُودُّ أَنْ أَكْفِيَنَّكَ عَلَى صَنِيعِكَ هَذَا بِأَنْ تَذُوقَ مَعِيَ
سَعَادَةَ شَعْبِي الْمَخْلُصِ . لَيْسَ لَدَيَّ صَبِيٌّ أَوْرَثُهُ الْعَرْشَ ،
لِذَلِكَ سَتَكُونُ أَنْتَ وَرِثِي وَخَلَفِي ، وَسَأَزَوِّجُكَ مِنْ
أَبْنَتِي نَوْرِ الْفَجْرِ الَّتِي رَبَّيْتُهَا أَحْسَنَ تَرْبِيَةٍ فَأَمْتَاظَتْ بِخُلُقِهَا
وَجَمَالِهَا وَعِلْمِهَا . فَإِذَا أَغْمَضْتُ عَيْنِي وَذَهَبْتُ مِنْ
هَذَا الْعَالَمِ تَتَسَلَّمُ قِيَادَةَ بِلَادِي مِنْ بَعْدِي فَتَحْمِيهَا
بِشَجَاعَتِكَ .

هَذَا مَا حَدَّثَ فِعْلًا ، فَإِنَّ التَّارِيخَ مَا يَزَالُ يَذْكُرُ إِلَى
الْآنَ أَنْبَاءَ بَنِ سَوِ الَّذِي كَانَ فِي عَصْرِهِ مِثَالُ الْمَلِكِ الْعَادِلِ
الشُّجَاعِ .

شجرة اللؤلؤ

أُحْزَانُ الْمَزْرَعَةِ

فِي وَادٍ أَخْضَرَ جَمِيلٍ أَنْشَأَ أَحَدُ الْفَلَاحِينَ مَزْرَعَةً
صَغِيرَةً ، وَبَنَى فِيهَا بَيْتًا مُتَوَاضِعًا ، وَحَرَثَ الْأَرْضَ ،
وَأَشْتَرَى بَقْرَةً لِيَفِيدَ مِنْ لَبَنِهَا . وَأَخَذَ يَعْمَلُ بِنَشَاطٍ
مِنَ الْفَجْرِ إِلَى غِيَابِ الشَّمْسِ لِيُؤَمِّنَ لِرِزْقِهِ وَأَبْنِهِ وَلِنَفْسِهِ
مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ مِنْ طَعَامٍ وَلِبَاسٍ . وَكَانَتْ زَوْجَتُهُ
لَطِيفَةً الْمَعْشَرِ ، دَائِمَةً الْإِبْتِسَامِ ، تَعْمَلُ إِلَى جَانِبِهِ بِلاَ مَلَلٍ
أَوْ تَذْمُرٍ . وَكَانَ أَبْنُهُ جَاكُو صَغِيرَ السِّنِّ ، فِي الْعَاشِرَةِ
مِنَ عُمْرِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ يَقُودُ الْبَقْرَةَ إِلَى الْمَرْعَى ، وَيُغْنِي
بِنَظَافَتِهَا وَشَرَابِهَا وَطَعَامِهَا ، وَيَعُودُ بِهَا فِي الْمَسَاءِ إِلَى
الزَّرِيبَةِ فِي الْمَزْرَعَةِ .

مَضَتْ الْأَيَّامُ هَانِئَةً ، لَا يُعَكِّرُ عَلَى الْفَلَّاحِ وَأُسْرَتِهِ
صَفْوَةَ الْحَيَاةِ مُعَكِّرٌ ، بَلْ يَعْيشُونَ فِي عَمَلٍ دَائِمٍ ،
وَقَنَاعَةٍ مُرِيحَةٍ ، إِلَى أَنْ أُصِيبَ الْفَلَّاحُ يَوْمًا بِدَاءٍ خَفِيٍّ
وَخَطِيرٍ ذَهَبَ بِحَيَاتِهِ .

أَصْبَحَتِ الْمَرْأَةُ وَأَبْنَاهَا فِي حَالَةٍ مُحْزَنَةٍ مِنَ الْحَيْرَةِ
وَالْعَذَابِ . فَهِيَ عَاجِزَانِ عَنْ حَرْثِ الْأَرْضِ وَزَرْعِهَا وَالْعِنَايَةِ
بِالْأَشْجَارِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ بَدَلَا مَا فِي وَسْعِهَا لِتَأْمِينِ عَيْشِهَا
الضَّرُورِيِّ . وَأَخَذَا يُنْفِقَانِ مِنَ الْهَالِ الْقَلِيلِ الَّذِي أَدَّخَرَهُ
الْفَلَّاحُ ، إِلَى أَنْ نَفِدَ مَا لَدَيْهَا ، وَشَحَّتِ الْمَزْرَعَةُ بِالْغِلَالِ
عَلَيْهَا ، فَدَعَتِ الْقَرَوِيَّةُ أَبْنَاهَا وَقَالَتْ لَهُ :

— قَدْ أَنْفَقْنَا كُلَّ مَا عِنْدَنَا ، وَلَمْ يَبْقَ لَدَيْنَا قِرْشٌ وَاحِدٌ ،
وَلَا طَحِينَ نَعْجُنُهُ لِإِعْدَادِ خُبْزِنَا .

دُهِشَ جَاكُو لِكَلَامِ أُمِّهِ وَقَالَ :

— أَوْصَلَتْ بِنَا الْحَالَةَ إِلَى هَذَا الْحَدِّ ؟ وَلَكِنَّكَ نَسِيتِ
يَا أُمُّهُ بَقَرَتَنَا بَيْضَاءَ ، فِيهِ أَفْضَلُ مِنْ جَمِيعِ بَقَرَاتِ الْمُزَارِعِينَ
فِي هَذَا الْوَادِي الْأَخْضَرِ .

— غَذَّتْنَا بَيْضَاءَ بِلَبَنِهَا أَسَابِيعَ وَأَشْهُرًا ، وَالْآنَ نَضَبَ
هَذَا اللَّبَنِ .. وَلَنْ نَعُودَ إِلَى الْحَلَبِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ
تُسْتَرِيحَ مُدَّةً مِنَ الزَّمَنِ ، فَمَا نَحْنُ فَاعِلُونَ إِلَى أَنْ يَحِينَ
هَذَا الْوَقْتُ ؟

قَالَتِ الْأُمُّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ وَالْحُزْنُ مُرْتَسِمٌ عَلَى وَجْهِهَا ،
وَسَأَلَتْ مِنْ عَيْنَيْهَا دَمْعَتَانِ كَبِيرَتَانِ .

أَجَابَ جَاكُو وَقَدْ تَأَثَّرَ لِحَالَةِ أُمِّهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُحِبُّهَا مِنْ
أَعْمَاقِ قَلْبِهِ :

— لَا تَبْكِي .. نَبِيعُ بَيْضَاءَ إِذَا قَضَتِ الضَّرُورَةُ بِذَلِكَ ..
وَلَكِنِّي أَحَاوِلُ أَوَّلًا التَّفْتِيشَ عَنْ عَمَلٍ .

ذَهَبَ الْغُلَامُ سَاعِيًا فِي الْمَزَارِعِ الْمُجَاوِرَةِ وَرَاءَ مَنْ
يَقْبَلُ بِهِ عَامِلًا . فَكَانَ الْجَمِيعُ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ ، وَيَتَفَحَّصُونَ
قَامَتَهُ ، وَيَقُولُونَ لَهُ :

— لَا خَيْرَ فِي غُلَامٍ صَغِيرٍ فِي مِثْلِ سِنِّكَ وَقَامَتِكَ ..
عُدْ إِلَيْنَا بَعْدَ خَمْسِ سَنَوَاتٍ ، عِنْدَمَا يَنْمُو جِسْمُكَ ، وَتَقْوَى
عَضَلَاتُكَ ، فَقَدْ نَجِدُ لَكَ آنَذَاكَ عَمَلًا تُحْسِنُهُ .

وَكَانَ يَعُودُ إِلَى أُمِّهِ مَسَاءً كُلَّ يَوْمٍ تَعِبًا خَائِبًا حَزِينًا
النَّفْسِ . وَلَمَّا يَثُسَّتِ الْمَرْأَةُ مِنْ حَالَتِهَا قَالَتْ لَهُ :

— لَا بَأْسَ عَلَيْكَ يَا بُنَيَّ ! نَبِيعُ بَقَرَتِنَا بَيْضَاءَ .
غَدًا نَقَامُ السُّوقَ فِي الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ فَتَذْهَبُ بِهَا إِلَى هُنَاكَ
وَتَبِيعُهَا ، وَنَشْتَرِي بِشَمَنِهَا مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ طَعَامٍ لِأَسَابِيعَ
كَثِيرَةٍ .

البُزورُ العَجِيبَةُ

في الصَّبَاحِ حَلَّ جَاكُو رِبَاطَ الْبَقَرَةِ وَأَخْرَجَهَا مِنَ الزَّرِيَةِ
لِيَذْهَبَ بِهَا إِلَى السُّوقِ وَقَالَ لِأُمِّهِ :

— لَا تَقْلَقِي عَلَيَّ يَا أُمَّاهُ ، سَأُبِيعُهَا بِثَمَنِ مُوَافِقٍ .

مَا سَارَ خُطُواتِ فِي طَرِيقِهِ حَتَّى لَقِيَهِ رَجُلٌ قَصِيرُ الْقَامَةِ ،
غَرِيبُ الْمَظْهَرِ فَبَادَرَهُ بِقَوْلِهِ :

— السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا جَاكُو ! إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ ؟

— أَتَوَجَّهُ إِلَى السُّوقِ لِأُبِيعَ بَقَرَتِي بَيْنُضَاءٍ .

— يَبْدُو لِي أَنَّكَ غُلَامٌ طَيِّبُ الْخُلُقِ وَمُطِيعٌ . أَصْغِ
إِلَيَّ جَيِّدًا .. أَوَدُّ أَنْ أَعْقِدَ مَعَكَ صَفْقَةً رَاجِحَةً تَفِيدُ مِنْهَا
فَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ .

قَالَ هَذَا وَأَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ خَمْسَ حَبَّاتٍ مِنْ بُزُورِ اللُّوبِيَاءِ



الْعَجِيبَةِ الشَّكْلِ ، وَتَابَعَ كَلَامَهُ :

— أُعْطِنِي بَقَرَتَكَ أُعْطِكَ هَذِهِ الْحَبَّاتِ الْخَمْسَ .

فَصَاحَ بِهِ الْغُلَامُ :

— كَلَامُكَ فِي غَايَةِ السُّخْفِ .. أَأَبْلَهُ أَنَا لِأَقْبَلَ بِهَذَا

الْعَرَضُ ؟

— هَذِهِ الْحَبَّاتُ لَا مَثِيلَ لَهَا . إِزْرَعُهَا مَسَاءَ

الْيَوْمِ تَرَاهَا صَبَاحَ غَدٍ قَدْ نَمَتْ بِشَكْلِ عَجِيبٍ حَتَّى

وَصَلَتْ إِلَى السَّمَاءِ .

تَرَدَّدَ جَاكُو عِنْدَ سَمَاعِ هَذَا الْخَبَرِ الْمُدْهِشِ ، وَتَحَرَّكَتْ

فِي نَفْسِهِ رَغْبَةً فِي الْحُصُولِ عَلَى الْحَبَّاتِ الْعَجِيبَةِ لِيَرَى مَا

يَكُونُ مِنْ أَمْرِهَا . فَقَدْ تَكُونُ نَتِيجَتُهَا أَفْضَلَ مِنْ دَنَانِيرَ

مَعْدُودَةٍ يَنَالُهَا مُقَابِلَ بَقَرَتِهِ . فَأَخَذَ حَبَّاتِ اللُّوِيَاءِ الْخَمْسَ

وَسَلَّمَ الرَّجُلَ مِقْوَدَ بَقَرَتِهِ بَيْضَاءَ ، وَعَادَ مُسْرِعاً إِلَى الْمَزْرَعَةِ

وَهُوَ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ :

— إِنَّ أُمِّي سَتَكُونُ فِي غَايَةِ الشُّرُورِ .

ما رَأَتْهُ أُمُّهُ مُقْبِلًا عَلَيْهَا بِالْحَبَّاتِ الْخَمْسِ ثَمَنًا لِلْبَقَرَةِ
السَّمِينَةِ السَّخِيَّةِ بِلَبَنِهَا حَتَّى أَنْفَجَرَتْ بِالْبُكَاءِ عَلَى سُوءِ
حَظِّهَا بِهَذَا الْوَلَدِ الْغَيِّ ، وَأَخَذَتِ الْحَبَّاتِ وَطَرَحَتْهَا
مِنَ النَّافِذَةِ ، وَأَنْبَتَ وَلَدَهَا تَانِيًا عَنِيفًا وَبَعَثَتْ بِهِ
لِيَنَامَ بِلا عَشاءِ .

مُفَاجَأَةُ الصَّبَّاحِ

اسْتَيْقَظَ جَاكُو بَاكِراً ، وَلَكِنَّهُ ظَلَّ مُخْتَبِئاً تَحْتَ
لِحَافِهِ مُفَكِّراً بِمَا سَبَبَهُ لِأُمِّهِ مِنْ عَنَاءٍ ، وَبِالْبَقَرَةِ بَيْضَاءِ
الَّتِي خَسِرَهَا بِلا مُقَابِلٍ ، وَكَانَتْ الْأَمَلِ الْأَخِيرَ لَهُ وَلِأُمِّهِ .
ثُمَّ أَخْرَجَ رَأْسَهُ وَنَظَرَ حَوْلَهُ فِي الْغُرْفَةِ فَتَبَيَّنَ أَنَّ شَيْئاً مَا

قَدْ تَبَدَّلَ فِيهَا . وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

— إِنَّ الصُّبْحَ قَدْ أَقْبَلَ ، وَالشَّمْسُ تَدْخُلُ عَادَةً مِنْ نَافِذَتِي
فَتَمَلَأُ غُرْفَتِي بِنُورِهَا وَدِفِئِهَا ، فَلِمَ تَأَخَّرْتَ الْيَوْمَ ؟ مَا تَزَالُ
غُرْفَتِي مُظْلِمَةً .

نَهَضَ مِنْ سَرِيرِهِ وَفَتَحَ الشُّبَّاكَ ، وَوَقَفَ أَمَامَ مَا رَأَاهُ
مَذْهُولاً ..

— ماذا رأى ؟

فَرَكَ عَيْنَيْهِ بِيَدَيْهِ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّهُ لَيْسَ فِي حُلْمٍ . هُوَ
لَا يُصَدِّقُ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ نَظَرُهُ . إِنَّ شَجَرَةً ضَخْمَةً نَبَتَتْ
قُرْبَ النَّافِذَةِ ، وَارْتَفَعَتْ أَغْصَانُهَا عَالِيًا ، عَالِيًا ،
بِحَيْثُ تَبْدُو وَكَأَنَّهَا مُتَّصِلَةٌ بِالسَّمَاءِ . فَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ
مُبْتَهَجًا :

— هَذِهِ حَبَّاتُ اللَّوْبِيَاءِ الْخَمْسِ !! هَذِهِ أَغْصَانُهَا الْمُتَلَاصِقَةُ
الشَّخِينَةِ . إِنَّهَا شَبِيهَةٌ بِسُلْمٍ يَرْقَى إِلَى الْغُيُومِ ، فَعَلَى إِذَا بَتَسَلَّقَهَا
قَبْلَ أَنْ تَسْتَيْقِظَ أُمِّي مِنْ نَوْمِهَا .

قَصْرُ الْهَارِدِ

إِرْتَدَى جَاكُو ثِيَابَهُ بِسُرْعَةٍ وَقَفَزَ مِنَ الشُّبَّاكِ وَأَخَذَ
يَتَسَلَّقُ أَغْصَانَ اللَّوْبِيَاءِ . فَأَرْتَقَاهَا وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ ،
وَعَلَا شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى بَدَتْ لَهُ بُيُوتُ الْمَزَارِعِ وَالْقُرَى
الْمُجَاوِرَةِ صَغِيرَةً كَأَنَّهَا لَعَبُ الْأَطْفَالِ . وَتَابَعَ تَصْعِيدَهُ
حَتَّى انْخَرَقَ الْغُيُومَ الْبَيْضَاءَ الْعَالِيَةَ وَوَصَلَ أَخِيرًا إِلَى
قِمَّةِ شَجَرَةِ اللَّوْبِيَاءِ الْعَجِيبَةِ . وَوَجَدَ هُنَاكَ شَارِعًا عَرِيضًا
مَفْرُوشًا بِالْحَصَى الْبَيْضَاءِ ، يُفْضِي إِلَى قَصْرِ مِنَ الْحِجَارَةِ
الرَّمَادِيَّةِ . وَرَأَى أَمَامَ الْقَصْرِ أَمْرَأَةً تَتَوَجَّهُ نَحْوَهُ لِاسْتِقْبَالِهِ .

وَكَاثَتْ كَبِيرَةَ الْجُثَّةِ بِحَيْثُ بَدَا جَاكُو قَزَمًا بِالنُّسْبَةِ إِلَيْهَا .
فَقَالَ لَهَا مُتَأَدِّبًا :

— صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا سَيِّدَتِي .. أَلَدَيْكَ مَا تُقَدِّمِينَهُ لِي مِنْ
طَعَامٍ لِفَطَوْرِي .. إِنِّي لَجَائِعٌ جِدًّا .
قَالَتْ :

— كَيْفَ تَجْرُؤُ عَلَى مِثْلِ هَذَا الطَّلَبِ ؟ أَلَا تَعْرِفُ أَنَّ
زَوْجِي مَارِدٌ يُحِبُّ أَكْلَ الْأَوْلَادِ الصُّغَارِ أَمْثَالِكَ .. فَمَا جِئْتَ
تَفْعَلُ هُنَا !

أَخَذَ الْغُلَامُ بِيَدِهَا وَقَالَ رَاجِيًا :

— كِسْرَةٌ خُبْزٍ يَا سَيِّدَتِي وَقَلِيلٌ مِنَ الْحَسَاءِ الَّذِي
أَشْمُ رَائِحَتَهُ اللَّذِيذَةَ مِنْ هُنَا .. هَذَا يَكْفِينِي ، فَأَنَا
جَائِعٌ ..

رَقَّ قَلْبُ الْمَرْأَةِ عَلَيْهِ وَأَدْخَلَتْهُ بَيْتَهَا وَقَدَّمَتْ لَهُ صَحْنًا

مِنَ الْحَسَاءِ وَحَذَّرَتْهُ قَائِلَةٌ :

— إِذَا أَحْسَسْتَ بِزَوْجِي قَادِمًا اخْتَبِيءِ حَالًا وَإِلَّا
فَإِنَّهُ يَقْضِمُ عِظَامَكَ بِأَسْنَانِهِ كَمَا تَقْضِمُ أَنْتَ قِطْعَةً مِّنَ
الْبَسْكَوَيْتِ .

ما أَنهى تناوُلَ الْحَسَاءِ حَتَّى سَمِعَ وَقَعَ خُطُواتِ
ثَقِيلَةٍ ، فَعَرَفَ أَنَّ الْهَارِدَ مُقْبِلٌ ، فَفَتَحَ بَابَ الْفُرْتِ
وَأَخْتَبَأَ فِي دَاخِلِهِ . ثُمَّ سَمِعَ بَعْدَ قَلِيلٍ صَوْتَ الْهَارِدِ
قَائِلًا :

— أَشْمُ رَائِحَةِ لَحْمِ طَاوِجٍ . لَا شَكَّ فِي وُجُودِ صَيِّ
صَغِيرٍ هُنَا .

وَإِذَا بِالزَّوْجَةِ تَقُولُ :

— أَنْتَ لَا تُفَكِّرُ إِلَّا بِالطَّعَامِ .. شَرَاهُتِكَ لَا مَشِيلَ لَهَا ..
هَذِهِ رَائِحَةُ الطَّعَامِ الَّذِي أُعِدُّهُ لِغَدَائِكَ . تَعَالِ كُلْ لِتَشْبَعَ

أَيُّهَا الْبَطُون ..

كَانَ الْهَارِدُ فِي غَايَةِ الْجُوعِ ، وَكَانَ الطَّعَامُ شَيْئًا ، فَخَطَأً
حَاسَةً الشَّمَّ لَدَيْهِ وَقَعَدَ عَلَى كُرْسِيِّهِ أَمَامَ الْمَائِدَةِ وَأَكَلَ كُلَّ
مَا فِي الْقِدْرِ الْكَبِيرَةِ مِنْ لَحْمٍ وَأَرَزَّ حَتَّى أَمْتَلَأَ بَطْنُهُ .
ثُمَّ قَامَ فَأَحْضَرَ أَكْيَاسًا صَغِيرَةً وَضَعَهَا أَمَامَهُ وَفَتَحَهَا
وَأَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنْ دَنَائِرَ ذَهَبِيَّةٍ ، وَأَخَذَ يَتَفَحَّصُهَا وَاحِدًا
وَاحِدًا . وَبَيْنَمَا هُوَ يَنْظُرُ فِيهَا وَيَعُدُّهَا أَذْرَكَهُ النَّعَّاسُ
فَتَشَاءَبَ وَأَغْفَى عَلَى كُرْسِيِّهِ .

سَمِعَ جَاكُو ، وَهُوَ دَاخِلَ الْفُرْنِ ، شَخِيرَ الْهَارِدِ ،
فَفَتَحَ الْبَابَ وَأَخْرَجَ مِنْ مَكْمَنِهِ ، وَأَقْتَرَبَ مِنَ الْمَائِدَةِ
مُتَمَهِّلًا ، وَأَخَذَ وَاحِدًا مِنَ الْأَكْيَاسِ الذَّهَبِيَّةِ وَأَسْرَعَ
هَارِبًا ، مُبْتَعِدًا عَنِ الْقَصْرِ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى شَجَرَةِ
اللُّوبِيَاءِ فَأَتَحَدَّرَ عَلَيْهَا بِأَقْصَى مَا يُمَكِّنُهُ مِنَ الْعَجَلَةِ وَهُسْوِ

يَصِيحُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ :

— أُمِّي ! أُمِّي ! أَصْبَحْنَا أَغْنِيَاءَ .. تَعَالَى .. أَنْظُرِي
مَا مَعِيَ !

لَمَّا رَأَتْ أَلْفَ لَاحَةِ الدَّنَائِرِ الذَّهَبِيَّةِ قَبَّلَتْ ابْنَهَا وَصَفَّقَتْ
بِيَدَيْهَا فَرَحًا . وَعَاشَا أَشْهُرًا هَانِئِينَ لَا هَمَّ يُكَدِّرُ صَفْوَ
خَاطِرِهِمَا ، إِلَى أَنْ نَفِدَ أَلْمَالُ ، وَلَمْ يَبْقَ فِي الْكَيْسِ دِينَارٌ
وَاحِدٌ ، فَقَالَ جَاكُو لِأُمِّهِ :

— لَا تَحْزَنِي يَا أُمَّاهُ ! سَأَتَسَلَّقُ اللَّوَبِيَاءَ .. إِنَّ زَوْجَةَ
الْمَارِدِ أَمْرَأَةً طَيِّبَةً وَلَدَى زَوْجِهَا أَسْوَالُ كَثِيرَةٌ لَا يَعْرِفُ
مَا يَفْعَلُ بِهَا . فَمِنْ الْعَدْلِ أَنْ يَكُونَ لَنَا فِيهَا نَصِيبٌ .

دَجَاجَةُ الذَّهَبِ

عَادَ جَاكُو فَتَسَلَّقَ أَغْصَانَ اللَّوَبِيَاءِ ، وَاجْتَسَاَزَ مِنْطَقَةَ



الغيوم البيضاء ، حتى وصل إلى الشارع العريض الذي
يُفضي إلى القصر الكبير . ونجح في إقناع زوجة الهارد
بإستضافته وفي تقديم الطعام له . ولما أحس بالقصر
يضطرب ، وسمع وقع خطوات ثقيلة عرف أن الهارد
قد أقبل ، فسارع إلى الاختباء في الفرن . وبعد أن
أكل الهارد حتى أمتلأ بطنه طلب من زوجته أن
تأتيه بدجاجة الأثيرة لديه ، فما وضعها على المائدة
أمامه حتى أخذت تبيض بيضات كبيرة من الذهب الخالص
البراق .

قال جاكو في نفسه وهو ينظر إليها من شق في باب
الفرن :

— لو كان لدينا مثل هذه الدجاجة العجيبة ، تبيض
الذهب في مزرعتنا لما أحتجت مع أمي إلى الكد طول

النَّهَارِ لِكَسْبِ لُقْمَةِ الْعَيْشِ . عَلَيَّ بِأُخْذِهَا مِنْهُ ، فَتَحْنُ
أَحَقُّ بِهَا .

بَعْدَ مُرُورِ دَقَائِقَ مَعْدُودَةٍ أَخَذَ الْهَارِدُ بِالتَّشَاوُبِ ، ثُمَّ
أَغْفَى عَلَى كُرْسِيِّهِ وَبَدَأَ يَشْخُرُ شَخِيراً عَالِياً . فَخَرَجَ
الْغُلَامُ مِنْ مَكْمَنِهِ وَقَبِضَ عَلَى الدَّجَاجَةِ وَعَدَا بِأَقْصَى سُرْعَتِهِ
خَارِجاً مِنَ الْقَصْرِ . غَيْرَ أَنَّ الْخَوْفَ دَبَّ فِي قَلْبِ الدَّجَاجَةِ
فَقَاقَتْ بِأَعْلَى صَوْتِهَا بِحَيْثُ نَبَّهَتْ الْهَارِدَ مِنْ نَوْمِهِ . وَمَا فَتَحَ
عَيْنَيْهِ حَتَّى تَحَقَّقَ مِمَّا حَدَثَ وَمِنْ أَنَّ الدَّجَاجَةَ قَدْ سُرِقَتْ ،
فَإِنْدَفَعَ يَغْدُو وَرَاءَ جَاكُو ، وَيُطْلِقُ صَيِّحَاتٍ مُرْعِبَةً .

أَسْرَعَ جَاكُو مُجْتَازاً الشَّارِعَ الْعَرِيضَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى قِمَّةِ
شَجَرَةِ اللُّوبِيَاءِ . وَكَانَ الْهَارِدُ قَدْ اقْتَرَبَ مِنْهُ وَالشَّرَرُ يَتَطَايَرُ
مِنْ عَيْنَيْهِ ، غَيْرَ أَنَّهُ تَعَثَّرَ فِي رَكْضِهِ فَأَنْقَلَبَ عَلَى الْأَرْضِ ،
وَأَتَهَزَّ الصَّغِيرُ الْفُرْصَةُ الْمُؤَاتِيَّةَ وَأَنْحَدَرَ عَلَى أَغْصَانِ اللُّوبِيَاءِ

بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ وَهُوَ يَشْدُو بِالْذَّجَاجَةِ الْعَجِيبَةِ إِلَى صَدْرِهِ ، وَمَا
بَلَغَ الْأَرْضَ حَتَّى نَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ :

— أُمَاهُ ! أُمَاهُ ! إِلَيْكَ بِذَّجَاجَةٍ تَبْيِضُ ذَهَبًا .

نَصِيحَةُ الْأُمِّ

فَرِحَتْ أُمُّهُ بِعَوْدَتِهِ سَالِمًا وَهَنَّائَةً عَلَى شَجَاعَتِهِ ، وَلَكِنَّهَا
قَالَتْ لَهُ :

— هَذِهِ النَّزْهَاتُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا فَوْقَ الْغُيُومِ تَبْعَثُ الْخَوْفَ
فِي قَلْبِي . لَا أَحِبُّ رُؤْيَاكَ مُغَامِرًا فِي قُصُورِ الْمَرَدَّةِ يَا بُنَيَّ ..
نَحْنُ الْآنَ أَغْنِيَاءُ ، وَلَا نَخَافُ مِنَ الْمَوْتِ جُوعًا ، فَعَلَيْكَ
إِذَا أَلَا تُخَاطِرَ بِنَفْسِكَ مَرَّةً أُخْرَى . فَلَا تُكْتَبُ لَكَ السَّلَامَةُ
فِي كُلِّ مُغَامَرَةٍ . عِذْنِي بِالْأَلَا تَعُودَ إِلَى فَعَلَتِكَ هَذِهِ . إِنَّ
الذَّجَاجَةَ وَتَحْدَهَا كَافِيَةٌ لِإِعَالَتِنَا .

وَعَدَ جَاكُو أُمُّهُ بِمَا تُرِيدُ ، وَبِأَلَّا يُخَالِفَ وَصِيَّتَهَا ، وَبِئْتَعِدَ
عَنْهَا . وَلَكِنَّ الزَّمَنَ طَالَ ، وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالْأَسَابِيعُ
وَالسَّامُ حَلَّ فِي نَفْسِهِ . فَهُوَ يَقْضِي أَيَّامَهُ مُتَنَزِّهًا ، آكِلًا ،
شَارِبًا ، مُسْتَرِيحًا . يَتَوَحَّهُ أحيانًا إِلَى الْقَرْيَةِ مُفْتَشًا عَنْ
الرَّجُلِ الْقَصِيرِ الْقَامَةِ الَّذِي أُعْطَاهُ حَبَّاتِ اللُّؤْبِيَاءِ الْخُمْسَ ،
فَلَا يُوَفِّقُ فِي الْإِجْتِمَاعِ بِهِ ، وَيَسْأَلُ عَنْهُ التُّجَّارَ وَأَصْحَابَ
الْمَحَلَّاتِ فَمَا يُفِيدُونَهُ شَيْئًا . وَيَذْهَبُ أَيْضًا إِلَى الْمَدِينَةِ
سَائِلًا فَلَا يَظْفَرُ بِبُعْيَتِهِ . وَكَانَتْ أُمُّهُ تَحْضُهُ عَلَى الْعَمَلِ فَيَأْبَى
ذَلِكَ ، وَكَانَتْ تَقُولُ لَهُ :

— لَا أَفْهَمُ تَصَرُّفَكَ يَا بُنَيَّ ! تَقْضِي أَيَّامَكَ حَالِيًا فِي
حِينَ أَنْ الْغُلَّامَانَ أَثْمَالَكَ يَذْهَبُونَ لِلْعِبِّ فِي الْمُرُوجِ ، أَوْ
يُسَاعِدُونَ ذَوِيهِمْ فِي أَعْمَالِ الْمَزَارِعِ . كَمْ أَتَمَنَّى لَوْ أَنَّكَ
تَصَادِفِ الرَّجُلَ الْقَصِيرَ الْقَامَةَ وَتَأْخُذُ مِنْهُ الْحَبَّاتِ الْخُمْسَ .

كَانَ فِي وَشْعِنَا التَّغْلِبُ عَلَى مَصَاعِينَا بِلا مُسَاعَدَتِهِ . فَيُجِيبُهَا
بِقَوْلِهِ :

— لَسْتُ قَادِرَةً عَلَى فَهْمِ تَصَرُّفِي يَا أُمَّاهُ ! وَلَسْتُ أَنَا قَادِرًا
عَلَى نِسْيَانِ الْعَالَمِ الْغَرِيبِ الْعَجِيبِ الْمَوْجُودِ فَوْقَ الْغُيُومِ . أُمْنِيَّتِي
الْوَحِيدَةُ أَنْ تَأْذَنِي لِي بِالْعَوْدَةِ إِلَى هُنَاكَ مَرَّةً وَاحِدَةً
وَأَخِيرَةً .

عَوْدَةٌ إِلَى الْمُغَامَرَةِ

أَلَحَّ جَاكُو عَلَى أُمِّهِ إِلَى أَنْ رَضِيَتْ بِطَلَبِهِ وَقَالَتْ لَهُ :

— آذَنُ لَكَ بِتَسَلُّقِ الْلُوبِيَاءِ لِلْمَرَّةِ الْأَخِيرَةِ ، وَلَكِنْ
هَوَاجِسِي لَا تَهْدَأُ قَبْلَ أَنْ أُرَاكَ ثَانِيَةً فِي هَذَا الْبَيْتِ .

إِلْتَمَعَتْ عَيْنَا الْغُلَامِ فَرَحًا وَأَسْرَعَ إِلَى الْلُوبِيَاءِ فَتَسَلَّقَ
أَغْصَانَهَا وَهُوَ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ :

— سَأَجِدُ وَسِيلَةً لِيُخَسِّنَ زَوْجِيَّ الْهَارِدِ أَسْتَقْبَالِي فِي
بَيْتِهَا ...

وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الْقَصْرِ لَمْ يَجِدِ الْمَرْأَةَ هُنَاكَ . وَفَتَّشَ
عَنْهَا طَوِيلًا فَلَمْ يَعْثُرْ لَهَا عَلَى أَثَرٍ ، فَدَخَلَ الْفُرْتِ
وَأَخْتَبَأَ فِيهِ كَمَا فَعَلَ فِي الْمَرَّتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ ، ظَانًّا أَنَّ الْهَارِدَ ،
كِعَادَتِهِ بَعْدَ تَنَاوُلِ طَعَامِهِ وَعَدِّ دَنَائِرِهِ ، سَيَنْعَسُ وَيَنَامُ .

إِنْتَظَرَ جَاكُو طَوِيلًا فِي مَكْمَنِهِ قَبْلَ أَنْ يُحْسِنَ بِاضْطِرَابِ
الْقَصْرِ ، وَيَسْمَعَ وَقَعَ خُطُواتِ الْهَارِدِ الْعَائِدِ إِلَى بَيْتِهِ . وَرَأَى
صَوْتَهُ فِي سَمْعِهِ يَقُولُ لَهَا :

— أَشْمُ رَائِحَةَ اللَّحْمِ الطَّازِجِ ! لَا شَكَّ فِي وُجُودِ صَيٍّ
فِي هَذَا الْمَكَانِ ..

وَسَمِعَ الزَّوْجَةَ تُجِيبُ :

— أَنْتَ مُخْطِئٌ .. هَذِهِ رَائِحَةُ الْخُرُوفِ الَّذِي أَشْوِيهِ

لِغَدَائِكَ ..

بَعْدَ أَنْ أَكَلَ حَتَّى أَمْتَلَأَ بَطْنُهُ سَمِعَهُ جَاكُو يَقُولُ
لِزَوْجَتِهِ :

— جِئْنِي بِقِيْشَارَتِي السَّحْرِيَّةِ ..

ثُمَّ وَقَعَ فِي أُذُنِهِ أَلْحَانُ عَزْبَةٍ طَرِبَ لَهَا وَقَالَ فِي
نَفْسِهِ :

— أُرِيدُ الْحُصُولَ عَلَى هَذِهِ الْقِيْشَارَةِ مَهْمَا كَلَّفَ الثَّمَنَ .

اِنتَظَرَ فِي مَكْمَنِهِ إِلَى أَنْ تَعِبَ الْهَارِدُ مِنْ سَمَاعِ الْمَوْسِيقَى ،
وَنَعَسَ فَنَامَ فِي كُرْسِيِّهِ ، وَعِنْدَئِذٍ خَرَجَ مِنَ الْفُرْنِ وَأَسْرَعَ
نَحْوَ الْهَائِنْدَةِ ، وَمَا مَسَّتْ يَدُهُ الْقِيْشَارَةَ حَتَّى أَنْطَلَقَتْ أَوْتَارُهَا
صَائِحَةً بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ :

— سَيِّدِي .. سَيِّدِي ...

تَجَدَّ جَاكُو فِي مَوْضِعِهِ رُغْبًا ، وَأُنْتَبَهَ الْهَارِدُ مِنْ نَوْمِهِ

غاضباً . فما كان من الصبي إلا أن اختطف القيثارة وأخذها
تحت إبطه ، وجرى بأقصى سرعته مجتازاً ممرات القصر
والمارد يتبعه وهو يصيح :

— سادق عظامك أيها اللص اللعين ؟

تابع جاكو عدوه لاهثاً ، والخوف يلسعه كالسياط ،
والقيثارة تتابع صياحها مستغيثة محاولة الإفلات منه .
وكان يقول في نفسه :

— نجاتي في بلوغي شجرة اللوبيا ، فإن المارد عاجز
عن النزول على أغصانها .

غير أن أمنيته لم تتحقق ، فقد لحق به المارد نازلاً
وراءه غير مبالي بثقل جسمه . وكان جاكو يحس بشجرة
اللوبيا ترتجف كورقة في مهب الريح ، ولكنه لم يكن
ليجروا على ألتفات إلى الوراء خوفاً من أن تفلت منه

الْفَيْشَارَةُ النَّفِيسَةُ . وَأَخَذَ قَلْبُهُ بِالْخَفَقَانِ بِسُرْعَةٍ ، وَلَكِنَّهُ تَابَعَ
نُزُولَهُ بِأَقْصَى مَا وَسِعَهُ مِنَ الْعَجَلَةِ . وَوَصَلَ إِلَى الْأَرْضِ ،
وَأَسْرَعَ إِلَى الْبَيْتِ وَجَاءَ بِفَاسِ الْحَطَبِ وَأَخَذَ يَضْرِبُ جَذَعَ
شَجَرَةِ اللَّوْبِيَاءِ ضَرْبًا شَدِيدًا بِكُلِّ قُوَّتِهِ . وَبَدَأَ الْجَذْعُ يَتَفَتَّتُ
شَيْئًا فَشَيْئًا ، ثُمَّ تَمَايَلَتْ شَجَرَةُ اللَّوْبِيَاءِ كَأَنَّهُ عَاصِفَةٌ تُحَاوِلُ
أَقْتِلَاعَهَا وَصَاحَ جَاكُو بِأُمِّهِ :

— إِبْتَعِدِي ... إِبْتَعِدِي ..

وَسَمِعَ مَعَ أُمِّهِ الْهَارِدَ يُزْجِرُ وَهُوَ يُحَاوِلُ التَّمَسُّكَ بِالْأَغْصَانِ
الْمُضْطَرِبَةِ . وَتَابَعَ ضَرْبَ الْجَذْعِ حَتَّى انْقَطَعَ وَأَنْهَارَتْ
الشَّجَرَةُ فِي قَرْقَعَةٍ هَائِلَةٍ كَالرَّعْدِ ، وَسَقَطَ مَعَهَا الْهَارِدُ صَرِيحًا
عَلَى الْأَرْضِ .

عَاشَ جَاكُو ، بَعْدَ ذَلِكَ ، مَعَ أُمِّهِ حَيَاةً هَائِلَةً أَغْوَامًا
وَأَغْوَامًا . وَكَانَ ، فِي الْأُمْسِيَّاتِ الطَّوِيلَةِ قُرْبَ الْمَوْقِدِ ،

يَرْوِي لِأُمِّهِ ، ثُمَّ لِزَوْجَتِهِ وَلِأَوْلَادِهِ مِنْ بَعْدِ أَخْبَارِ مُغَامَرَاتِهِ
الْعَجِيبَةِ فَوْقَ الْغُيُومِ . وَإِذَا دَبَّ السَّأَمُ فِي قُلُوبِهِمْ كَانَتْ الْقِيَامَةُ
تَعْرِفُ لَهُمْ أَطْرَبَ الْأَلْحَانِ وَأَجْمَلَهَا ، فَتَبْعَثُ فِيهِمُ السَّعَادَةَ .
وَإِذَا أُنْحَاجُوا إِلَى مَالٍ بَاعُوا الْبَيْضَاتِ الذَّهَبِيَّةَ وَأَشْتَرَوْا بِشَمَنِهَا
كُلَّ مَا تَرَعَبُ فِيهِ نُفُوسُهُمْ .



دار شہر زاد



• نقلتے شہر زاد «القرار الى عالم سحري مليح بالعمائب والفرائب وزارت
معهم البدار والقطار .

• وهذا ما تحملے «دار شہر زاد» اليوم اليكم ايها الصغار الذبيے تحبون
الجدي والطريف والمجمل .

حكايات جدتي

الاساطير

حكايات شہر زاد

- ١ - ليلي ذات القبعة الحمراء
- ٢ - امزاة وصفارها
- ٣ - الدببة الثلاثة
- ٤ - فتاة الغابة
- ٥ - الازم القوم
- ٦ - انتصار الحمار
- ٧ - المرأة السحرية
- ٨ - ام الرماد
- ٩ - الامر السعيد
- ١٠ - الدب الوفي
- ١١ - بيت الساحرة
- ١٢ - حكاية نمثال
- ١٣ - جلد الحمار
- ١٤ - كوكبي ذو الضفيرة
- ١٥ - الزهرة المسحورة

- ١ - شيخ الجبل
- ٢ - سلطان باتان
- ٣ - تماري والاوزات السبع
- ٤ - الفانوس السحري
- ٥ - بلاد السلام
- ٦ - تفاحة الذهب
- ٧ - خوانو الشجاع
- ٨ - بن سو
- ٩ - سر الغابة
- ١٠ - الهندي النحات

- ١ - الدجاجة البيضاء
- ٢ - الامر بهلول
- ٣ - مقامرات بشوش
- ٤ - الغابة المسحورة
- ٥ - هبلان
- ٦ - هزيمة الثنين
- ٧ - الارنب مامبو
- ٨ - مسرور ونبنة الحياة
- ٩ - جوقة الحمار
- ١٠ - اميرة النحل
- ١١ - المفامرون
- ١٢ - رهوان القنوع
- ١٣ - الهر الذكي
- ١٤ - بناته
- ١٥ - الاخوة الماهرون

تطلب من

ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميڪس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net